

STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA

Scienze Storiche

Prof. Gabriella De Marco

3 cfu

Parte istituzionale

La storia dell' arte dal Neoclassicismo all'Impressionismo incluso.

Bibliografia

- AA.VV., *I Luoghi dell'arte. Storia, opere, percorsi*, vol. 5: dall'età neoclassica all'Impressionismo, Roma, Electa , Bruno Mondadori, 2003.

Obiettivo del corso è fornire gli strumenti metodologici per il conseguimento di una buona formazione di base relativa al periodo preso in esame.

L'esame si svolgerà attraverso un colloquio che verterà su uno o più argomenti compresi nell' ambito cronologico trattato.